



厦门胡里山炮台(厦门胡里山炮台保护中心供图)

多种艺术形式 演绎获奖作品

“情系鹭岛 爱我国防——走进胡里山炮台”全民国防教育主题宣传活动举行,厦门市国防教育主题征文获奖作品展演感动观众

本报讯(记者 谢瑞真)由厦门市委宣传部、市文旅局主办,厦门日报社、厦门胡里山炮台保护中心协办的“情系鹭岛 爱我国防——走进胡里山炮台”全民国防教育主题宣传活动最近在胡里山炮台举行。

此次全民国防教育主题宣传活动内容丰富多彩,除组织参观胡里山炮台外,还特别选取“情系鹭岛 爱我国防”厦门市国防教育主题征文比赛中的优秀作品,以短视频、朗诵、征文展演等形式展现,为现场观众上演一场生动的国防教育课。

征文作品的二度创作都相当出彩。群惠小学六年级学生李嘉源投稿的优秀国防征文《等待一抹海军蓝》,被改编成一个2分22秒的短视频。视频诠释了一位小学生盼望着与海军父亲团聚的心情,现场播放的时候,不少观众湿了眼眶,而视频中的主人公李嘉源坐在台下,一直用刚颁发的获奖证书悄悄挡住自己的脸。“再一次看到自己的视频,我很激动,但也有点害羞,更重要的是,我再一次被爸爸和同事们‘舍小家、为保护万家灯火’的精神所打动。”

来自集美大学梨子话剧社的四位大学生改编了三篇优秀征文,在现场通过朗读、情景演绎的形式,展示了优秀征文的内涵,值得关注的是,四位大学生演员中,有两名是退役军人,他们分别是齐程卓、孔佳琪。

孔佳琪同时是这三篇征文之一《我与爷爷一起走过的军旅岁月》的创作者,在舞台上,她用铿锵有力的声音传递了自己对军人爷爷的怀念和崇拜之情,在军人精神的鼓舞下,18岁那年,她也踏上军旅征程。演出结束后,她的情绪久久未平复,她说,每一次排练,每一次演出,都是一次对过去的回忆和对未来的思考。“这种感受让我更加坚定了自己的信念和追求。保家卫国和对军人精神的弘扬是我们家族的荣耀和责任,也是每一位青年的使命和担当。”

现场还为此次征文比赛中获得一、二、三等奖的选手举行颁奖仪式,一等奖获得者陈意安和罗婧涵分别分享了创作的心路历程以及对国防教育事业的感悟。陈意安是海沧区全民国防教育领导小组办公室的负责人,他在征文中讲述了拍摄国防主题视频经历和与有关烈士描绘画像的感人故事,他希望通过这篇征文,可以让更多读者了解国防教育,让国防意识和红色文化更好地传承下去。

罗婧涵是厦门大学附属科技中学初一学生,她的作品《我是军人的女儿》从自身的经历出发,分享了身为一名海军女儿的心得:“我很幸运,也很光荣,我要像爸爸一样,坚强勇敢地面对生活的风浪。”

除了围绕征文展开多个新颖的活动,此次全民国防教育主题宣传活动,还邀请胡里山炮台的讲解员带着所有到场来宾,一同踏上这座充满历史沧桑的炮台遗址,来宾们先后参观了红夷大炮弹、克虏伯大炮、炮台变迁时光印记展等历史遗迹和陈列。



讲解员带领到场来宾参观炮台遗址。



优秀国防教育主题征文作品展演:《双向奔赴拥军情》《父亲的冲锋号》《我与爷爷一起走过的军旅岁月》。

优秀国防教育主题征文作品诵读:《天南锁钥》。



本组图片本报记者 张江毅摄

链接 国防教育主题征文 社会各界参与热情高涨

本报讯(记者 谢瑞真)“情系鹭岛 爱我国防”厦门市国防教育主题征文活动于2023年12月5日正式启动,面向全社会征集佳作。截至2024年3月30日结束时,共收到有效投稿1100多篇,涵盖纪实散文、随笔、议论文等多种体裁。写作者来自社会各界,既有厦门市知名作家,也有军人、公务员、社区工作者、教师、学生、农民等草根作者。特别是我市广大青少年的踊跃参与,为此次征文增添光彩,让这次活动更有意义。

征文历经两轮评选,首轮由厦门

日报编辑部从1100多篇征文中精挑细选出62篇入围作品。二轮由主办方中共厦门市委宣传部、厦门市全民国防教育办公室、厦门日报社组织专家评审团,对入围作品进行打分及现场评议,最终确定了28篇作品分获一、二、三等奖及优秀奖。

厦门地处海防前线,红色资源多,素有双拥好传统,拥有爱我国防的良好社会氛围。此次主题征文活动全面提升了全民国防观念,为“厦门如何发挥特色优势,做好全民国防教育”提供真知灼见,在社会各界中引起热烈反响。

讲好炮台故事 传承海防文化



2020年9月19日,厦门胡里山炮台开展“奋进新时代,聚力强军梦”全民国防教育日主题宣传活动。

文/图 通讯员 邱章真 “情系鹭岛 爱我国防”主题征文活动近日揭晓,关于厦门胡里山炮台(以下简称“炮台”)的优秀作品《天南锁钥》《克虏伯大炮的心声》《风雨胡里山炮台》,分别获得二等奖和三等奖。

作为全国重点文物保护单位、国家4A级旅游景区、省级国防教育基地,炮台是中国洋务运动的产物,历史上被誉为“八闽门户、天南锁钥”。

炮台始建于1894年,基地内仍有城墙、城堡、暗道、营房等历史文物,炮台口径28厘米克虏伯大炮,2000年8月以“现存于原址上最古老最大的19

世纪海岸炮”入选上海大世界基尼斯之最名录。作为厦门市第一批省级国防教育基地、市级爱国主义教育基地,炮台依托景区自身独特的历史文化背景、海防因素及相关资源,持续推进海防主题研学课程《胡里山炮台海防研学之水火箭》《百炼成钢之海防小卫士》《讲述炮台故事》等,让孩子们不仅从理论上加深对炮台历史的理解,更在实践中学习了解现代国防建设的重要性,进一步激发青少年奋发图强的爱国斗志。

近年来,炮台党支部重新梳理和创建党建品牌,将党建品牌提炼为“薪继履践,同心致远”的“海防文化传承人”,2023年,炮台党支部在原有基础上将党建品牌进一步梳理、深化和巩固,着眼于近代海防史、炮台广播站等景区历史文化特点,深入挖掘炮台历史,为前来开展爱国主义教育的学生及企事业单位团体、社会团体宣扬海防文化,弘扬海防精神。特别是今年以来,炮台党支部与景区志愿服务驿站以“讲好炮台故事 传承海防文化”为主题,为入园游客讲述百年古炮台的历史,传播海防文化,增强海防意识。

弘扬海防文化 增强国防意识



澳头哨所女民兵宣讲队的女民兵讲解员在澳头海防文化馆为学生宣讲。

本报讯(文/通讯员 刘小军 黄彦奕 图/通讯员 吴诗雨)“原本胆大妄为的特务一下子就像泄了气的皮球一样,不抱希望地大喊着:共产党的民兵也太厉害了,赶紧跳船,不然就绝命了……”在翔安区澳头海防文化馆内,英姿飒爽的女民兵讲解员正在向学生讲述“鳌头歼敌”的故事。

近日,翔安区2024年全民国防教育进校园活动正式拉开帷幕,澳头哨所女民兵宣讲队成了最亮眼的一道风景。

为了让海防文化“活起来”,让信仰的种子根植心田,翔安区区武部组建了澳头哨所女民兵宣讲队,化身“迷彩讲解员”,她们以精益求精的讲解标准,为青少年学生和广大群众讲述澳头军民投身海防、保家卫国的

英勇事迹。澳头哨所女民兵宣讲队充分发挥红色资源优势,依托澳头海防文化馆,采用“红色故事分享+国防教育科普”等模式,通过红色故事讲解、装备参观体验等方式,让辖区青少年学生在丰富多彩的学习体验中,接受海防文化洗礼,厚植爱国情怀,进一步培塑青少年学生的爱国心、民族魂、报国之志。

“一次宣讲就是一场深入灵魂的思想洗礼,一次入脑入心的国防教育。”澳头哨所女民兵宣讲队队员王媛说,“身为海防哨所民兵,我们既是‘兵’,又是海防文化传播者、国防教育‘引路人’,引导青少年学生走进国防教育的殿堂。”

澳头海防文化馆位于澳头哨所一楼,2023年7月开馆以来,吸引了大批党政机关团体和中小学生学习参观。澳头哨所女民兵宣讲队累计接待访客818人次,讲解22场次。

除了活跃在场馆内,澳头哨所女民兵宣讲队还深入校园、村居和社区,以民兵视角讲述英雄故事,用乡音土话传播红色精神,以学生和群众听得清、听得懂、听得进的方式将大道理“讲小”、讲细、讲实,真正在全社会营造人人热爱国防、关心国防、支持国防的浓厚氛围。

军营

「点」出特区民兵精气神 验」出能打胜仗战斗力



思明区基干民兵集结等待点验。

本报讯(文/图 通讯员 郑迪)为进一步检验民兵组织建设成效,全面提升民兵队伍综合素质和应战能力,牢固树立政治意识、战备

意识、尽责意识,扎实做好国防后备力量建设。5月13日,思明区召开2024年度基干民兵集结点验大会。

大会宣读了民兵干部骨干任职命令、先进个人表彰通报,宣布新入队人员名单并组织点验,新入队民兵代表作了发言,全体民兵进行宣誓。

大会要求广大民兵强化荣誉感、服从命令、强化担当、强化作风、强化本领,履行好民兵职责,完成好多样化任务,着眼能打仗、打胜仗要求,努力成为既懂生产又懂打仗的军地通用人才。

演练

炊事比武锤炼专业硬功

本报讯(文/图 记者 蔡镇全 通讯员 廖晓彬)近日,第73集团军严密组织“红色尖刀”龙虎榜“炊事精兵”比武,各单位炊事精英云集某旅厨师培训中心,展开激烈角逐。

据了解,此次比武主要采取“指定+自选”相结合的方式,共设置地灶野炊、热食制作等四项考核内容。组考人员介绍,此次“炊事精兵”比武,全面检验了炊事员群体伙食保障能力,更树立起炊事员也是战斗员的鲜明导向,为增强部队凝聚力、战斗力提供有力保障。



“炊事精兵”比武。



某旅侦察分队按照实战化标准连贯考核。

本报讯(文/图 记者 蔡镇全 通讯员 廖晓彬)为全面检验侦察分队遂行多样化作战任务能力,近日,第73集团军某旅严格按照实战化标准要求,组织全要素侦察分队连贯考核。

“在近似实战环境中进行连贯考核,能够有效锤炼侦察兵过硬本领,增强官兵协作意识。”该旅领导介绍,此次考核,他们紧贴实战背景,从难从严设置考核条件,官兵实战能力得到有效检验。

“打仗硬碰硬,训练实打实。”该旅领导介绍,近年来,他们深入推进实战化训练,着力锻造侦察兵立体渗透、协同作战能力,针对短板弱项组织专项精练,不断锤炼官兵打赢本领。